

LIBRI

LIBRI DA LEGGERE A FEBBRAIO 2025: I MIGLIORI ROMANZI, SAGGI, RACCONTI IN USCITA

Desiati, Zucco, Harvey, Gellida in apocalissi, catastrofi e famiglie dai passati oscuri. I libri in arrivo a febbraio in libreria

Di Gaetano Moraca 1 febbraio 2025



1/11

A febbraio c'è poco da stare allegri, per lo meno a spulciare tra le novità che gli editori portano in libreria in questo mese.

Nei **libri di febbraio 2025** infatti la catastrofe è dietro l'angolo: che sia per colpa dell'acqua che si accumula in cielo senza mai cadere (**Giuseppe Zucco**), per un tifone in arrivo (**Samantha Harvey**), per una carestia che non lascia scampo (**César Pérez Gellida**).

E come ogni fine del mondo imminente che si rispetti siamo portati a interrogarci sulle nostre vite, sul nostro passato, sulle nostre famiglie: che abbiano le sembianze di due genitori anziani (**Mario Desiati**), di una città che non è la nostra (**Mario Capello**), di

stupri e soprusi (**Ananda Devi** e **Selva Almada**), specie se a riviverli è **Caroline Darian**, la figlia di Gisèle Peliquot.

Di seguito la nostra selezione dei **romanzi, racconti e saggi da leggere a febbraio**, come al solito parziale e preventiva, ma oculata come piace a noi.



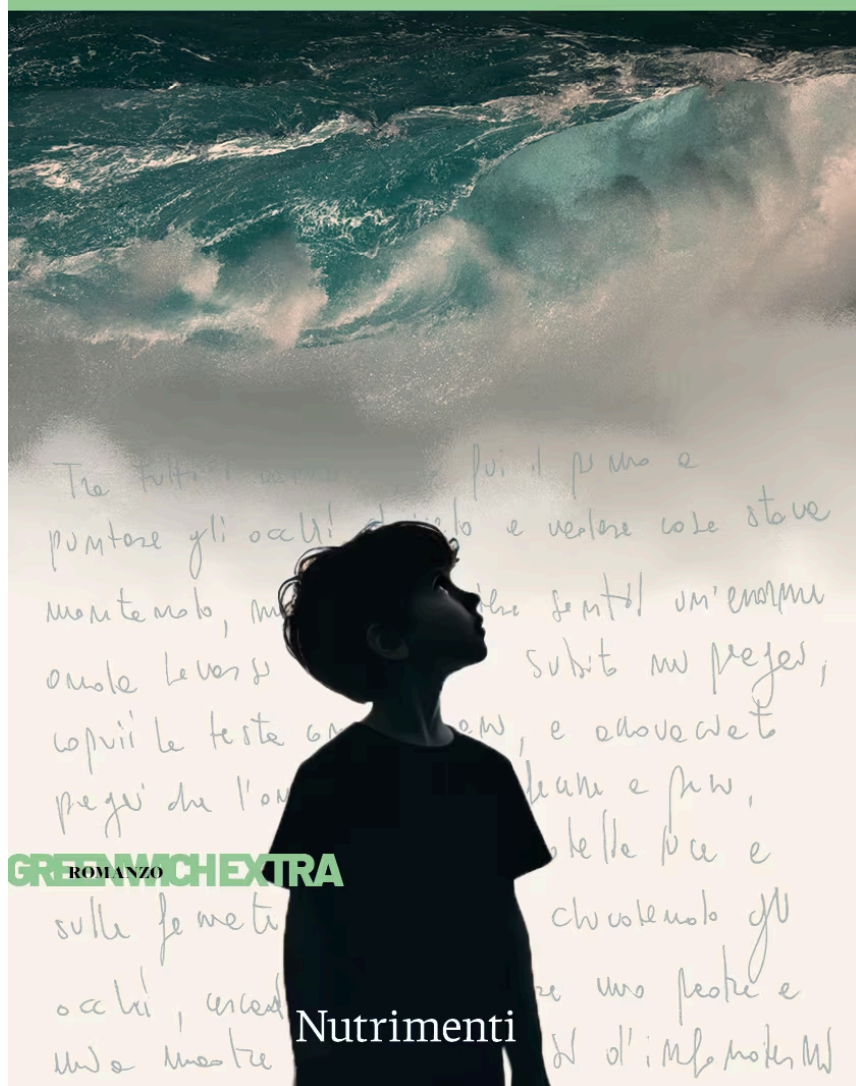
2/11

Malbianco di Mario Desiati, Einaudi, da febbraio.

Marco Petrovici, quarantenne a Berlino, inizia a svenire senza motivo. Per capirne la causa torna in Puglia, dai genitori anziani. Tra sensi di colpa e ricordi sepolti, indaga il passato della sua famiglia, segnato da segreti e omissioni. Scoprirà le vicende di nonno Demetrio, della bisnonna Addolorata e un'antica ninna nanna yiddish. Un romanzo intenso sulle radici e la memoria.

Giuseppe Zucco

Il signore delle acque



5/11

Il signore delle acque di Giuseppe Zucco, Nutrimenti, dal 7 febbraio.

Il mondo è sconvolto: l'acqua si accumula in cielo senza più cadere. L'umanità è paralizzata, i genitori del piccolo protagonista si barricano in casa. Ma la tensione cresce e decidono di avere un altro figlio, nonostante l'apocalisse. Il bambino rifiuta, fugge nella città in rovina e affronta un'umanità ferina. In questo viaggio scoprirà chi siamo quando tutto crolla e cosa ci lega alla vita.