



Elkann e Soldini dialogo al Lingotto tra due amici di vela

di OTTAVIA GIUSTETTI
TORINO

Un libro fotografico, un'amicizia nata e cresciuta lungo le rotte ambiziose dei grandi velisti del mondo. Giovanni Soldini e John Elkann si sono incontrati sul tetto del Lingotto, ieri, alla Pista 500, per la presentazione di *Oltre i limiti. Dieci anni in oceano con Maserati* (Nutrimenti), libro di Soldini del quale Elkann ha scritto la prefazione. Davanti alla platea, con moglie, figli e amici di Elkann in prima fila, in un'atmosfera familiare, i due hanno raccontato gli aneddoti di regate e record vissuti insieme. Come quello della prima traversata da Lanzarote: «Eravamo un gruppo di velisti e John è venuto a fare la traversata da solo con noi - ha ricordato Soldini - era perfettamente integrato con il gruppo e si è creata una bella vicinanza». Esperienza avventurosa e divertente, ma con un curioso brivido impreveduto. «A un certo punto ha cominciato a seguirci un gruppo di orche - ha raccontato Soldini - la seconda sera ce n'era una, poi la terza ce n'erano due. Si facevano vedere solo al tramonto e dopo un po' ho cominciato a essere preoccupato. Ma John era tranquillo, mi diceva solo: speriamo che non abbiano fame». «Non sapevo che le orche potessero confondere le barche a vela con le balene - ha detto Elkann - quello che preoccupava Giovanni era che, se la barca rallentava, le orche immaginavano che la balena si stesse stancando, e a quel punto avrebbero attaccato».

Lo sfondo è quello di una sera limpida di primavera sul tetto della città, mentre il Salone del libro piano si sta svuotando. Qui resta il pubblico attratto dalla magia dei racconti del velista Soldini e anche quelli ansiosi di avere qualche notizia in più sul progetto di una barca

Ferrari annunciato da Elkann pochi giorni fa. Frammenti di un sogno, solo piccole anticipazioni, ma quanto basta ad alimentare l'entusiasmo. «Quello che verrà e che si sta facendo con Ferrari manterrà un filo con l'esperienza delle due imbarcazioni Maserati», il progetto nato sull'onda di quella prima traversata da Lanzarote. «Al tempo stesso sarà molto diverso - ha chiarito Soldini - perché diverso è il coinvolgimento di tutto il know-how, di tutta la conoscenza che un'azienda come Ferrari è in grado di mettere in campo». Una progetto velistico avanzato e la tecnologia sviluppata in un circuito racing automobilistico. «Quello che abbiamo fatto in questi dieci anni - ha detto Elkann - è stato cercare di trovare barche buone che già esistevano, e migliorarle anche con la squadra di Maserati, nell'ingegneria e sul piano energetico». Il sogno ora è progettare qualcosa che non esiste. «Questa è la sfida» ha puntualizzato il presidente di Ferrari e editore del Gruppo Gedi di cui fa parte *Repubblica*.

Il progetto del "Cavalluccio marino" affidato da Elkann a Giovanni Soldini è la conferma di una fiducia nata in mare aperto, come quelle che nascono solo tra i componenti di un equipaggio affiatato che per avventura o competizione ama sfidare la natura. «Navigare con John è molto interessante - ha detto Soldini - Cerca esperienze vere: fa parte dell'equipaggio, in uno spazio angusto, una barca essenziale dove si cerca adrenalina pura adattandosi a condizioni spartane». «Navigare con Giovanni è una bella avventura - ha aggiunto Elkann - la maggior parte delle cose che abbiamo fatto in mare era in condizioni estreme. E Giovanni è molto bravo, soprattutto in quei momenti in cui la maggior parte delle persone ha poca lucidità. Lui invece ne ha moltissima, e ti permette di essere tranquillo perché sa cosa sta facendo».

©/PRODUZIONE RISERVATA

E all'Arena arrivano Augias, Carofiglio e Cercas

Un pubblico da record: anche ieri all'Arena Repubblica Robinson al Salone del libro di Torino è arrivato l'abbraccio delle lettrici e dei lettori. Posti esauriti per i grandi nomi della seconda giornata: Caterina Barbieri, Maria Grazia Calandrone, Massimo Carlotto, Concita De Gregorio, Mariangela Gualtieri, Maurizio de Giovanni, Erin Doom, Felicia Kingsley, Luca Cena, Stefano Massini, Paolo Nori, Rie Qudan, Lidia Ravera, i Modena City Ramblers, Vanessa Roghi, Roberto Saviano e i gruppi di lettura che ci hanno raccontato la loro esperienza di condivisione. Il nostro spazio al padiglione 3 non era mai stato così pieno. Oggi è il giorno di Altan e Augias, di Javier Cercas (in dialogo con Antonio Spadaro) e David Quammen. E ancora di Caroline Darian, la figlia di Gisèle Pelicot, Massimo Giannini, Ascanio Celestini, Gianrico Carofiglio, Melania Mazzucco con Francesco Piccolo, Vittorio Lingiardi, Antonio Spadaro, lo scrittore palestinese Roy Chen con Paolo Di Paolo, Chiara Barzini e Francesca Santolini. Per i lettori e le lettrici più giovani c'è Elisa True Crime, per gli amanti della musica Roberto Angelini e Rodrigo D'Erasmus, mentre per chi ama il fumetto Vittorio Giardino e, a chiudere la terza giornata, Gipi. Venite a trovarci. - SA.5

Oggi

- Ore 10
Il mondo senza etica.
Con Javier Cercas
e Antonio Spadaro
- Ore 10,30
Vi raccontiamo il giornale.
Appuntamento per le scuole a
cura di Angelo Melone
- Ore 11,30
Da Trump a Meloni,
democrazie liberali a rischio
Con Massimo Giannini
- Ore 12
La scrittura e il clima
Con Chiara Barzini
e Francesca Santolini
- Ore 12,30
**Un disco e un libro per portare
luce**
Con Roberto Angelini e
Rodrigo D'Erasmus
- Ore 13
Pimpa e fumetto Con Altan
- Ore 13,30
**Lavoro, diritti, violenza di
genere. Perché le donne sono
sotto attacco**
Con Cristina Comencini,
Maria Novella De Luca
e Simonetta Fiori
- Ore 14
**One Health:
la salute del pianeta**
Con Vittorio Lingiardi
e David Quammen
- Ore 15,30
**Il grande ritorno
di Max Fridman**
Con Vittorio Giardino
- Ore 16
Il miracolo dei poveri cristi
Con Ascanio Celestini
- Ore 16,30
Questi difficili giorni
Con Corrado Augias
- Ore 17
Cosa significa essere israeliani
Con Roy Chen
- Ore 17,30
**La bomba che esplose in
salotto. La figlia di Gisèle
Pelicot si racconta**
Con Caroline Darian
- Ore 18
Perché racconto il male
Con Elisa True Crime
- Ore 18,30
**Incontro con Gianrico
Carofiglio**

- Ore 19,15
La scrittura
Dialogo tra Melania Mazzucco e
Francesco Piccolo
- Ore 19,45
Dal fumetto al romanzo
Con Gipi

Domenica 18 maggio

- Ore 10
Vi raccontiamo il giornale.
Appuntamento per le scuole a
cura di Angelo Melone
- Ore 11
Italiana, con permesso
Con Takoua Ben Mohamed
- Ore 11,30
L'importanza della Democrazia
Con Antonio Scurati
- Ore 12
Italia partigiana
Con Antonio Albanese
- Ore 12,30
Come cambia l'Asia
Con Giada Messetti
- Ore 13
**La libertà tra il comunismo
e il nuovo mondo libero**
Con Lea Ypi
- Ore 13,30
**Incontro
con Georgi Gospodinov**
- Ore 14
**La difficoltà
di essere un ragazzo**
Con Zuzu
- Ore 14,30
**La letteratura come strumento
per parlare di corpi**
Con Maria Luisa Frisa
- Ore 15
**Il disagio contemporaneo
della Civiltà**
Con Massimo Recalcati
- Ore 15,45
**Storia di una generazione che
ha chiesto l'impossibile**
Con Gino Castaldo
- Ore 16,30
Storie di ragazze e ragazzi
Con Bianca Bagnarelli
- Ore 17
**I terconauti: l'autismo
non è un limite**
Con Damiano e Margherita
Tercon
- Ore 18
**La filosofia in soccorso
dei tempi fragili**
Con Maura Gancitano
e Matteo Saudino



● Dall'alto,
Cercas, Darian,
Augias,
Mazzucco
Programma a
cura di Silvia
Barbagallo

La prima
traversata
a Lanzarote
A un certo
punto iniziò
a seguirci
un gruppo
di orche
Si facevano
vedere al
tramonto