



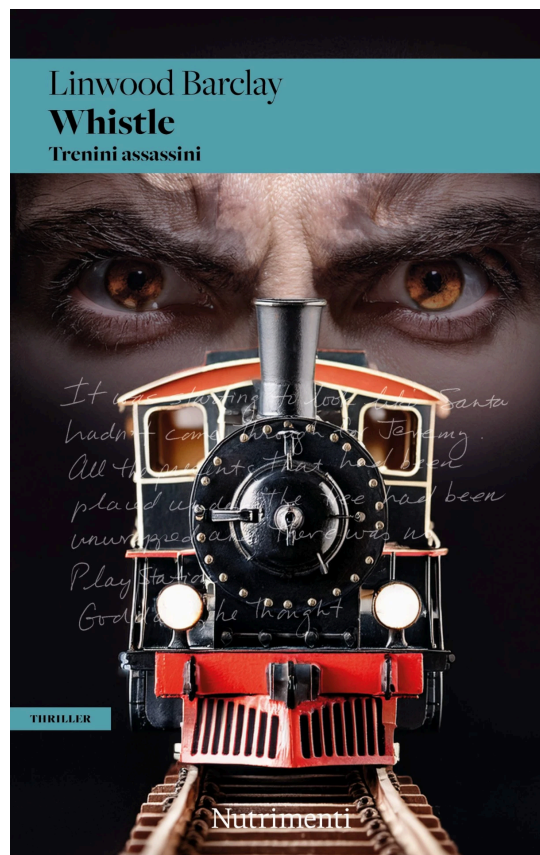
---

## Libri & notizie

---

# Trenini assassini in un thriller soprannaturale di Linwood Barclay

10.01.2026



Il romanzo di Linwood Barclay, "Whistle" (Nutrimenti, 480 pagine, 20 Euro, traduzione di Nicola Manuppelli), racconta – come recita il sottotitolo – "Trenini assassini". Un thriller soprannaturale alla Stephen King, un romanzo che fa per i trenini giocattolo ciò che Chucky ha fatto per le bambole. Annie Blunt, illustratrice di libri per bambini, ha vissuto un anno devastante: la morte improvvisa del marito e una controversia legata a una delle sue opere l'hanno spinta a cercare rifugio con il figlio Charlie nella quieta cittadina di Lucknow, tra le colline dello stato di New York. Non immagina che, proprio lì, abbia appena aperto i battenti un negozio di modellini ferroviari, gestito

dall'enigmatico signor Ciuf. E non sa che vent'anni prima quella stessa cittadina era stata teatro di una catena di sparizioni e morti sospette. Quando Charlie scopre in un capanno un vecchio trenino elettrico e comincia a giocarci, eventi inspiegabili si rimettono in moto. È l'inizio di un incubo in cui passato e presente si inseguono sui binari della paura. Whistle segna l'ingresso di Linwood Barclay nel thriller soprannaturale, senza rinunciare al suo talento per la suspense e il ritmo narrativo. Il risultato è un romanzo travolgente e ironico, capace di inquietare e divertire con la stessa forza. Un omaggio agli horror degli anni Ottanta, da Cose preziose in giù, e al piacere puro della lettura: Whistle è un thriller che sa conquistare un pubblico vasto, evocando con maestria atmosfere da incubo e il brivido sottile dell'infanzia che ritorna.

Linwood Barclay è uno dei maggiori scrittori di thriller del Nord America, autore di libri da milioni di copie. Nato negli Stati Uniti, si è trasferito a quattro anni con la famiglia in Canada, dove è sempre vissuto. Dopo una lunga carriera giornalistica, da più di dieci anni si dedica esclusivamente alla scrittura. Ha pubblicato una ventina di romanzi, tradotti in più di trenta lingue, e ha vinto, tra gli altri, l'Arthur Ellis Award, il più importante premio canadese riservato al genere crime e mystery. In Italia sono stati pubblicati: Senza dirsi addio, Il vicino di casa, Prima che sia troppo tardi, Non voltarti indietro, Segreti sepolti, Lontano dalla verità e Ventitré.

**A. P.**