



settembre 2024 | mare

GIOVANNI PANELLA

BARCHE TRADIZIONALI DEI MARI ITALIANI



Isbn **9791255480785**

Pp. **144**

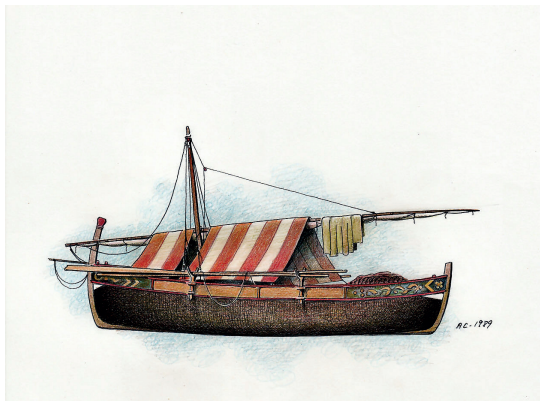
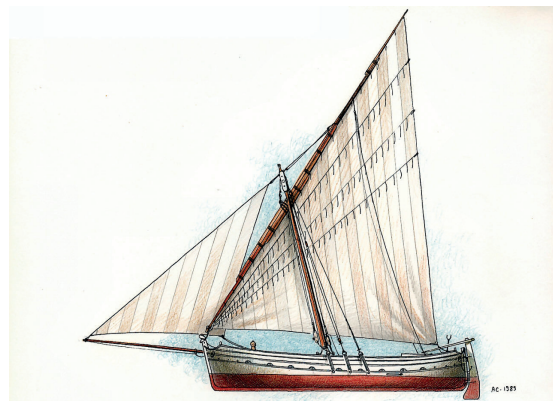
Prezzo **18,00**

Collana **Transiti blu**

Settore **nautica, vela**

Uscita **13/09/2024**

Parole chiave **barche tradizionali, gozzo, leudo, tartana, trabaccolo, bragòzzo, coralline, navicelli**



Dal leudo ligure, al gozzo sorrentino, al trabaccolo dell'Adriatico. Le barche e le storie di chi lavora con il mare.

Il libro raccoglie le vicende, di lavoro e di fatica, delle imbarcazioni tradizionali italiane, quelle che navigavano contando solo sul vento e sulla forza delle braccia: niente motore, batterie, elettronica, internet. Ancor oggi i loro scafi, che fanno parte della storia delle nostre coste, emanano il fascino della loro tangibile fisicità in quasi tutti i porti italiani. Erano fatti di materiali semplici e massicci, da impugnare con forza o sfiorare con i polpastrelli: tela olona, tavole di quercia, corsi di fasciame, chiodi di ferro, argani, paranchi. *Barche tradizionali dei mari italiani* ne ricorda le caratteristiche principali, ma racconta anche le storie di chi, per anni ci ha navigato per gli usi più diversi.

Dal *leudo* ligure ai *battelli* di Carloforte, dai *navicelli* per trasportare il marmo alla *spagnoletta* di Alghero per la pesca delle aragoste, le *coralline* per la pesca del corallo, le *tartane*, i *trabaccoli*, i *bragozzi* e le *paranze* dell'Adriatico, e poi i *gozzi*, ognuno un po' diverso dall'altro, di tutte le coste italiane.

Ripercorrere e ricostruire le storie di queste barche può contribuire a salvare gli esemplari rimasti, ma soprattutto ricostruisce e tramanda un pezzo importante di storia e cultura marinara del nostro paese.



Giovanni Panella, genovese, ha sempre amato il mare e le sue storie. Giornalista pubblicitario, opera da trent'anni nel campo della storia e dell'etnografia marittima. È vicepresidente dell'Istiaen (Istituto italiano di archeologia ed etnologia navale), presidente del Comitato Tecnico della Fibas (Federazione italiana barche storiche) e consulente della Soprintendenza della Liguria. Collabora a diverse riviste italiane e straniere del settore, tra cui *Nautica* e *Chasse-Marée* ed

è stato più volte vincitore del premio Carlo Marincovich.