

# ADELAIDA: IL CORAGGIO DI UNA DONNA TRA DUE CO

Un romanzo che è un tributo alla tragica vita di Adelaida e della sua famiglia, segnata dalle crude riflessioni sulla memoria e sull'importanza di preservare le storie individuali e collettive.

Davide Figlia

Martedì, 2 Luglio 2024

STAMPA



**Adelaida**, scritto da **Adrián N. Bravi** e pubblicato da Nutrimenti, è un romanzo che cattura l'attenzione scoprendo la vita di una donna sorprendente. **Adelaida Gigli**, nata a Recanati nel 1927, è una figura che lotta contro le avversità della sua epoca, vivendo tra l'Italia e l'Argentina.

La storia inizia nel **1976**, a **Buenos Aires**, in un clima di terrore durante la dittatura di Videla. Mini, la sorella di Adelaida, cerca disperatamente di salvare la piccola Ines dagli uomini del regime, ma viene catturata dal fratello Lorenzo Ismael. Entrambi spariscono nel nulla, lasciando Adelaida a fare i conti con una perdita irreversibile.

Bravi ci porta poi nel **1988**, quando la voce narrante incontra Adelaida, ormai sessantenne, nella sua casa. Adelaida si è reinventata come ceramista e scrittrice, mantenendo viva la sua passione per l'arte e la letteratura nonostante le difficoltà personali. La sua vita, vissuta tra grandi intellettuali e artisti, è segnata dal dolore della perdita, ma anche da una straordinaria capacità di resistenza.

Il romanzo non è solo un tributo alla vita di Adelaida, ma anche una **riflessione sulla memoria** e sull'importanza di preservare le storie individuali e collettive. La narrazione attraversa il tempo e l'oceano, mettendo in luce la forza di una donna che ha saputo affrontare la repressione e trovare un nuovo inizio.

Adelaida è un **viaggio emozionante che parla di amore, perdita e rinascita**. Un libro che celebra il linguaggio e della memoria, ricordandoci che ogni atto di amore e ogni talento hanno il potere di cambiare il mondo. È una lettura che consiglio a chiunque voglia comprendere meglio le complessità del Novecento e il conflitto lottato per la libertà.